



Explore.Brussels kondigt de derde editie van de BBN (Brussels Biennale Neoclassic) aan, een biënnale gewijd aan de neoklassieke architectuur die loopt van 28 september tot 6 oktober 2024.

Dit evenement, dat steeds meer naamsbekendheid geniet, wordt om de twee jaar gehouden en is gespreid over twee weekends. Hoewel de neoklassieke stijl een grote rol speelt in de geschiedenis van de Brusselse architectuur, is hij vaak onderbelicht gebleven. Deze BBN is dan ook een prachtige kans om opmerkelijke gebouwen uit het neoklassieke erfgoed van het Brusselse Gewest te ontdekken.

**Op het programma:** bezoeken aan interieurs die gewoonlijk gesloten zijn voor het publiek, gecombineerd met zo'n twintig thematische en geleide parcoursen om te voet of met de fiets af te leggen, maar ook originele lezingen en activiteiten voor gezinnen, scholen en personen met een beperking.

Van de 22 interieurs in dit programma zijn er ook die nu voor het eerst worden opengesteld, speciaal voor de BBN. Een greep uit die locaties: de kanselarij van de Spaanse Ambassade, het Bureau des Ouvrages de la Cour (Koning Boudewijnstichting), de BLAN Stichting, de school Notre-Dame des Champs, het voormalige kasteel Bischoffsheim (The International School of Brussels), de voormalige eigendom van Solvay, het voormalige Hotel du Chastel de la Howarderie (Costermans Antiques) en het Paviljoen der Menselijke Driften. Sommige gebouwen, zoals de Muntshouwburch, het Koninklijk Parktheater, het Charlier Museum, de Koninklijke Militaire School, het Paleis der Natie en dat van Karel van Lotharingen, zijn regelmatig geopend voor het publiek, maar worden nu belicht vanuit een architecturaal oogpunt door gespecialiseerde gidsen die meestal ook kunsthistorici zijn.

**Deze bezoeken in verschillende talen** geven liefhebbers de kans om meer te leren over een architecturale stijl die alomtegenwoordig is in Brussel maar waar toch weinig over is geweten. Ze krijgen inzicht in de wortels en historische ontwikkeling van het neoclassicisme en ontdekken de kenmerken die dit erfgoed zo bijzonder maken.

De locaties zijn verdeeld over twee geografische zones van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Ze vertellen het verhaal van de neoklassieke stijl die in Brussel in zwang was tussen de tweede helft van de 18de eeuw en het begin van de 20ste eeuw en zichtbaar is in **uiteenlopende gebouwen**, van herenhuizen en kleinere woningen tot kastelen, paleizen, schouwburchen, musea en scholen.

**Zaterdag 28 en zondag 29 september 2024:** Brussel (Vijfhoek en Uitbreiding Zuid), Ukkel, Vorst, Elsene en Watermaal-Bosvoorde.

**Zaterdag 5 en zondag 6 oktober 2024:** Brussel (Vijfhoek en Uitbreiding Oost), Schaarbeek, Sint-Joost-ten-Node.

Deze **inclusieve biënnale** organiseert ook aangepaste rondleidingen voor NT2-cursisten, voor slechtziende of slechthorende personen, voor personen met beperkte mobiliteit, voor mensen met een verstandelijke beperking, en voor het eerst ook voor personen met een autismespectrumstoornis (ASS).

Net zoals het **BANAD Festival** (Brussels Art Nouveau Art Deco Festival) en de **BBEA** (Brussels Biennale of Eclectic Architecture), wordt de **BBN** georganiseerd door Explore.Brussels en haar stichtende verenigingen [ARAU](#), [Arkadia](#), [Brussel Babbelt](#) en [Pro Velo](#). Het festival komt tot stand met de steun van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Visit.Brussels, de Franse Gemeenschap, de Franse Gemeenschapscommissie, Equal.Brussels, de Nationale Loterij en haar spelers, de stad Brussel en de gemeenten van Elsene en Schaarbeek.

## PRAKTISCHE INFORMATIE :

### BBN 2024 - Brussels Biennale Neoclassic

- Van 28 september tot 6 oktober 2024
- Programma, prijzen en reserveringen: <https://www.explore.brussels/nl/bbn>
- Online reserveren kan vanaf 3 september
- Info : [info@explore.brussels](mailto:info@explore.brussels) - tel. +32 2 319 50 01
- FOTO'S verkrijgbaar op verzoek

De **BBN** wordt georganiseerd door Explore.Brussels en haar stichtende verenigingen : [ARAU](#), [Arkadia](#), [Brussel Babbelt](#) en [Pro Velo](#).

### **ARAU**

Het Atelier de Recherche et d'Action Urbaines is een groep inwoners die zich organiseerden in een vereniging zonder winstoogmerk. Ze analyseren stedenbouwkundige projecten – van zowel particulieren als de overheid – om die te verbeteren met het oog op een groter woningaanbod, een functionele en sociale mix, en plaats voor actieve gebruikers in de openbare ruimte. ARAU ijvert dus voor een stad waar het aangenaam leven is. [www.arau.org](http://www.arau.org)

### **Arkadia**

Sinds 1983 onderzoekt Arkadia de rijkdom van het Belgische en Brusselse erfgoed. Het ontwikkelt tal van culturele projecten, en dan vooral in Brussel, rond architectuur, stedenbouw, cultuur, beeldende kunst en ideologie van de middeleeuwen tot nu. Deze specialist van het architecturale erfgoed (art nouveau, art deco, modernisme, hedendaags) belicht de stad op een unieke manier via geleide bezoeken en lezingen. De organisatie ontwikkelt een 'pedagogie van de blik' omdat ze ervan overtuigd is dat een beter inzicht in de stad haar helpt te beschermen. De gidsen zijn historici en kunsthistorici, die hun rondleidingen doen in een begrijpelijke taal. [www.arkadia.be](http://www.arkadia.be)

### **Brussel Babbelt**

In 1983 reed er een oude minibus met 'Bavard' erop door de straten van de hoofdstad. In die bus zaten toeristen die het 'echte Brussel' wilden zien, en niet alleen de Grote Markt en het Atomium. De minibus is al lang op pensioen, maar het enthousiasme en de nieuwsgierigheid naar dat authentieke Brussel is gebleven. In 2016 werd 'Bus Bavard' omgedoopt naar 'Bruxelles Bavard' (Brussel Babbelt), een nieuwe naam die duidelijk moest maken hoe divers de activiteiten zijn. De 'babbelende gidsen' delen hun passie voor Brussel met een heel uiteenlopend publiek, van toeristen en bedrijven tot diverse groepen en natuurlijk ook de Brusselaars zelf. Ze bieden te voet, met een bus of het openbaar vervoer algemene of thematische rondleidingen aan, van de Grote Markt tot de wijken van de art nouveau, van chocolade tot Belgisch bier, van Kuifje tot Magritte. [www.bruxellesbavard.be](http://www.bruxellesbavard.be)

### **Pro Velo**

De in 1992 opgerichte vereniging Pro Velo vergemakkelijkt en versterkt de transitie naar de fiets om zo bij te dragen tot een betere levenskwaliteit. Daarom organiseert Pro Velo het hele jaar door geleide fietstochten op verzoek of op vaste datums in Brussel maar ook Wallonië. De fietstochten zijn met hun matige tempo en afstand van maximaal 25 kilometer geschikt voor een breed publiek. [www.provelo.org](http://www.provelo.org)



**BRUSSELS  
BIENNALE  
NEOCLASSIC**

28.09.24 ▶ 06.10.24

[WWW.EXPLORE.BRUSSELS](http://WWW.EXPLORE.BRUSSELS)

## BBN 2024

Style omniprésent à Bruxelles, le néoclassicisme, de par sa structuration de la ville, ses bâtiments de prestige, ses demeures particulières, ses façades ordonnées, son traitement de la voirie, sa statuaire publique ou encore son architecture paysagère témoigne de la mutation profonde de l'espace urbain dans la capitale au cours des XVIII<sup>e</sup>, XIX<sup>e</sup> et même XX<sup>e</sup> siècles. Une année sur deux, la Brussels Biennale Neoclassic (BBN) vous ouvre les portes d'un patrimoine qui, bien que composant notre quotidien, demeure souvent mésestimé.

Au cœur de ce festival et durant deux week-ends : des visites guidées d'intérieurs habituellement fermés au public, des parcours extérieurs, des conférences, des visites adaptées aux personnes porteuses d'un handicap (Explore +), des ateliers pour les écoles et pour les familles, des visites pour un public Français Langue Étrangère (FLE) ou en cours d'alphabétisation (Alpha), etc.

Occasion rare de (re)découvrir certains joyaux de l'histoire de l'architecture, Explore.Brussels vous invite les 28 & 29 septembre et les 5 & 6 octobre 2024 dans les communes de Bruxelles-Ville, Etterbeek, Forest, Ixelles, Saint-Josse-ten-Noode, Schaerbeek, Uccle et Watermael-Boitsfort.

## BBN 2024

Het neoclassicisme is in Brussel alomtegenwoordig. Het is goed herkenbaar in tal van prestigieuze gebouwen en huizen, in de geordende gevels en publieke beeldhouwwerken, in de karakteristieke inrichting en het patroon van de straten en in de landschapsarchitectuur van de stad. Samen getuigen ze van de diepgaande transformatie van de stedelijke ruimte in de 18<sup>e</sup>, 19<sup>e</sup> en zelfs 20<sup>e</sup> eeuw. Om de twee jaar zet de Brussels Biennale Neoclassic (BBN) dit wat in de vergeethoek geraakte erfgoed, dat nochtans deel uitmaakt van ons dagelijks leven, in de kijker.

De kern van het twee weken durende festival bestaat uit geleide bezoeken aan neoklassieke interieurs die zelden open zijn voor het publiek. Daarnaast bevat het programma van de BBN ook wandelingen en fietstochten met een gids, lezingen, rondleidingen aangepast aan personen met een beperking, workshops voor scholen en gezinnen, bezoeken op maat van anderstaligen, en meer...

Op de 28 & 29 september en 5 & 6 oktober 2024 biedt Explore.Brussels je de zeldzame kans om enkele pareltjes uit de Brusselse architectuurgeschiedenis te (her)ontdekken, verspreid over de gemeenten Brussel-Stad, Etterbeek, Elsene, Sint-Joost-ten-Node, Schaerbeek, Ukkel, Vorst en Watermaal-Bosvoorde.

## BBN 2024

Neoclassicism can be found throughout the city; its layout, prestigious buildings and mansions, graceful façades and public statuary, roadways and even landscape design bear witness to the profound changes that affected urban spaces in the eighteenth, nineteenth and twentieth centuries. Every two years, the Brussels Biennale Neoclassic aims to draw attention to this heritage which is often overlooked despite being all around us.

At the heart of the BBN are two weekends of guided visits of interiors that are not normally open to the public, walks and bike tours, lectures, guided tours for visitors with a disability or disorder (Explore +), workshops for families and school groups, visits for people following literacy and language courses...

**On 28 and 29 September, 5 and 6 October, Explore.Brussels provides you with a rare opportunity to (re) discover architectural gems in the City of Brussels, Etterbeek, Forest, Ixelles, Saint-Josse-ten-Noode, Schaerbeek, Uccle and Watermael-Boitsfort.**



# INFOS PRATIQUES / PRAKTISCHE INFORMATIE / PRACTICAL INFORMATION

Il est conseillé  
de réserver les visites  
à l'avance  
Réservations en ligne dès  
le 3 septembre à 14:00

We raden aan om  
bezoeken van  
tevorens te boeken  
Online boekingen vanaf  
3 september om 14:00

It is advised to book  
the visits beforehand  
Online bookings  
from 14:00 on  
3 September

[www.explore.brussels/bbn](http://www.explore.brussels/bbn)

La programmation de la BBN 2024 peut encore être sujette à modification.  
Nous vous invitons à vous tenir informé-es des potentiels changements via notre site.  
Het is mogelijk dat het programma van BBN 2024 nog verandert. Je kunt eventuele  
aanpassen volgen via onze website.  
The BBN 2024 programme may be subject to change.  
We invite you to keep up-to-date with any changes by visiting our website.



## TARIFS / PRIJZEN / PRICES

LES PRIX DES VISITES SONT DÉGRESSIFS EN FONCTION DU NOMBRE DE VISITES  
HOE HOGER HET AANTAL BEZOEKEN, HOE LAGER DE PRIJS  
THE MORE VISITS YOU BOOK, THE LOWER THE PRICE WILL BE

VISITE UNIQUE ENKEL BEZOEK SINGLE VISIT	2 VISITES BEZOEKEN VISITS	3 VISITES BEZOEKEN VISITS	5+ VISITES BEZOEKEN VISITS
13 €* <small>ARTICLE 27 WELCOME ! </small>	12 €* <small>ARTICLE 27 WELCOME ! </small>	11 €* <small>ARTICLE 27 WELCOME ! </small>	9 €* <small>ARTICLE 27 WELCOME ! </small>
TARIF RÉDUIT : ÉTUDIANT·ES DE MOINS DE 26 ANS, PMR ET DEMANDEUR·EUSES D'EMPLOI : -50% VERMINDERD TARIEF: STUDENTEN JONGER DAN 26 JAAR, PBM EN WERKZOEKENDEN: -50% REDUCTION OF 50% FOR STUDENTS UNDER 26, PEOPLE WITH A DISABILITY AND JOB-SEEKERS			
ENFANTS -12 ANS ET ACTIVITÉS EXPLORE+ : GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE KINDEREN -12 JAAR EN EXPLORE+ ACTIVITEITEN: GRATIS - RESERVATIE VERPLICHT CHILDREN UNDER 12 AND EXPLORE+ ACTIVITIES: FREE - RESERVATION IN ADVANCE REQUIRED			

\* Par personne et par visite / per persoon per bezoek / per person per visit

© PHOTOS:  
TOUS DROITS RÉSERVÉS,  
LISTE COMPLÈTE SUR DEMANDE

© FOTO'S:  
ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN,  
VOLLEDIGE LIJST OP AANVRAAG

© PICTURES:  
ALL RIGHTS RESERVED, COMPLETE  
CREDITS ON REQUEST



# VISITES D'INTÉRIEURS INTERIEURBEZOEKEN INTERIOR VISITS

- 1 PALAIS DES ACADÉMIES /  
PALEIS DER ACADEMIËN**  
*arch. Tilman-François SUYS, 1825*  
29.09 — 10:00 > 13:00 & 14:00 > 18:00  
Rue Ducale 1 Hertogstraat – 1000
- 2 ANCIEN / VOORMALIG BUREAU DES  
OUVRAGES DE LA COUR**  
(Fondation Roi Baudouin /  
Koning Boudewijnstichting)  
*arch. inconnu - onbekend, 1779-1781*  
28 & 29.09 — 10:00 > 13:00 & 14:00 > 18:00  
Rue de Brederode 21  
Brederodestraat – 1000
- 3 ANCIEN GRAND HOSPICE /  
VOORMALIG GROOT GODSHUIS**  
*arch. Henri PARTOES, 1824-1827*  
28 & 29.09 — 10:00 > 13:00 & 14:00 > 18:00  
Rue du Grand Hospice 7  
Grootgodshuisstraat – 1000
- 4 MAISON / HUIS DEWEZ**  
(Musée belge de la Franc-maçonnerie /  
Belgisch Museum van de Vrijmetselarij)  
*arch. Laurent-Benoît DEWEZ, 1789-1799*  
28 & 29.09 — 10:00 > 13:00 & 14:00 > 18:00  
Rue de Laeken 73 Lakensestraat – 1000
- 5 FONDATION BLAN**  
*arch. inconnu - onbekend, s.d. / z.d.*  
28 & 29.09 — 10:00 > 13:00 & 14:00 > 18:00  
Boulevard Général Jacques 26  
Generaal Jacqueslaan – 1050
- 6 APPARTEMENTS ET INTÉRIEURS  
DES GALERIES ROYALES SAINT-  
HUBERT / APPARTEMENTEN EN  
INTERIEURS KONINKLIJKE SINT-  
HUBERTUSGALERIËN**  
*arch. Jean-Pierre CLUYSENAAR, 1846*  
28 & 29.09 — 10:00 > 13:00 & 14:00 > 18:00  
Galerie du Roi 5 Koningsgalerij – 1000
- 7 CHANCELLERIE DE L'AMBASSADE  
D'ESPAGNE / KANSELARIJ VAN  
DE SPAANSE AMBASSADE**  
*arch. inconnu - onbekend, s.d. / z.d.*  
28.09 — 10:00 > 13:00 & 14:00 > 18:00  
Rue de la Science 19  
Wetenschappenstraat – 1040
- 8 ÉCOLE NOTRE-DAME DES CHAMPS**  
*arch. inconnu - onbekend, 1910*  
28 & 29.09 — 10:00 > 13:15 & 14:00 > 18:00  
Rue Edith Cavell 143  
Edith Cavellstraat – 1180
- 9 CHÂTEAU DUDEN / DUDENKASTEEL**  
*arch. inconnu - onbekend, 1873*  
28 & 29.09 — 10:00 > 13:00 & 14:00 > 18:00  
Avenue Gabriel Fauré 2  
Gabriel Faurélaan – 1190
- 10 ANCIEN CHÂTEAU BISCHOFFSHEIM /  
VOORMALIG KASTEEL BISCHOFFSHEIM**  
(International School of Brussels)  
*arch. Henri MAQUET, 1854*  
28 & 29.09 — 10:00 > 13:00 & 14:00 > 18:00  
Kattenberg 19 – 1170
- 11 ANCIENNE PROPRIÉTÉ SOLVAY /  
VOORMALIGE EIGENDOM SOLVAY**  
*arch. inconnu - onbekend /  
Constant BOSMANS & Henri VANDEVELD,  
1850 / 1884*  
28 & 29.09 — 10:00 > 13:00 & 14:00 > 18:00  
Rue des Champs Elysées 43  
Elyzeese Veldenstraat – 1050
- 12 PALAIS DE LA NATION /  
PALEIS DER NATIE**  
*arch. Barnabé GUIMARD, 1778-1783*  
05.10 — 10:00 > 13:15 & 14:00 > 17:30  
Rue de Louvain 13  
Leuvenseweg – 1000
- 13 PALAIS DE CHARLES DE LORRAINE /  
PALEIS VAN KAREL VAN  
LOTHARINGEN**  
*arch. Laurent-Benoît DEWEZ, 1766-1780*  
05 & 06.10 — 10:00 > 13:00 & 14:00 > 17:00  
Place du Musée 1 Museumplein – 1000
- 14 CERCLE ROYAL GAULOIS,  
ARTISTIQUE ET LITTÉRAIRE**  
*arch. Louis MONTROYER, 1782*  
05.10 — 10:00 > 13:00 & 14:00 > 18:00  
06.10 — 10:00 > 13:00 & 14:00 > 15:30  
Rue de la Loi 5 Wetstraat – 1000
- 15 THÉÂTRE ROYAL DU PARC /  
KONINKLIJK PARKTHEATER**  
*arch. Louis MONTROYER, 1782*  
06.10 — 10:00 > 13:00 & 14:00 > 17:00  
Rue de la Loi 3 Wetstraat – 1000
- 16 ANCIEN HÔTEL / VOORMALIG  
HOTEL DU CHASTEL  
DE LA HOWARDERIE**  
(Costermans Antiques)  
*arch. inconnu - onbekend, 1780-1790*  
05 & 06.10 — 10:00 > 13:00 & 14:00 > 18:00  
Place du Grand Sablon 5 Grote Zavel – 1000
- 17 ANCIENNE / VOORMALIGE  
VILLA EENENS-TERLINDEN**  
(Maison des Arts de Schaarbeek /  
Huis der Kunsten van Schaarbeek)  
*arch. inconnu - onbekend, 1826*  
05 & 06.10 — 10:00 > 13:00 & 14:00 > 18:00  
Chaussée de Haecht 147  
Haachtsesteenweg – 1030
- 18 HÔTEL CHARLIER HERENHUIS**  
(Musée Charlier Museum)  
*arch. inconnu, 1844 /  
arch. Victor Horta, 1890*  
05 & 06.10 — 10:00 > 13:00 & 14:00 > 18:00  
Avenue des Arts 16 Kunstlaan – 1210
- 19 PAVILLON DES PASSIONS HUMAINES /  
PAVILJOEN DER MENSELIJKE  
DRIFTEN**  
*arch. Victor HORTA, 1890-1906*  
05.10 — 10:00 > 16:00  
Parc du Cinquantenaire Jubelpark – 1000
- 20 ÉCOLE ROYALE MILITAIRE /  
KONINKLIJKE MILITAIRE SCHOOL**  
*arch. Henri MAQUET, 1895-1913*  
05 & 06.10 — 10:00 > 13:00 & 14:00 > 18:00  
Avenue de la Renaissance 30  
Renaissancelaan – 1000
- 21 THÉÂTRE ROYAL DE LA MONNAIE /  
KONINKLIJKE MUNTSCHOUBURG**  
*arch. Louis-Emmanuel-Aimé DAMESME,  
1817-1819*  
05 & 06.10 — 10:00 > 13:15 & 14:00 > 17:30  
Rue Léopold 23 Leopoldstraat – 1000
- 22 HÔTEL COMMUNAL DE SAINT-JOSSE-  
TEN-NOODE / GEMEENTEHUIS VAN  
SINT-JOOST-TEN-NODE**  
*arch. Léon J.J. GOVAERTS  
& G. CHARLES, 1911*  
05 & 06.10 — 10:00 > 13:00 & 14:00 > 18:00  
Avenue de l'Astronomie 13  
Sterrenkundelaan – 1210



SUPPLÉMENT  
TOESLAG  
SUPPLEMENT



NOUVEAUTÉ  
NIEUW  
NEW



DÉFICIENCE VISUELLE  
VISUELE BEPERKING  
VISUAL IMPAIRMENT



DÉFICIENCE AUDITIVE  
AUDITIEVE BEPERKING  
AUDITORY IMPAIRMENT



ACCESSIBLE AUX PMR  
ROLSTOELTOEGANKELIJK  
WHEELCHAIR ACCESSIBLE



DÉFICIENCE MENTALE  
MENTALE BEPERKING  
MENTAL IMPAIRMENT



SPECTRE AUTISTIQUE  
AUTISMESPECTRUMSTOORNIS  
AUTISM SPECTRUM DISORDER

## ACTIVITÉS / ACTIVITEITEN / ACTIVITIES

- 23 CONFÉRENCE : « LE GOÛT À L'ANTIQUÉ DURANT L'ÉPOQUE NÉOCLASSIQUE »** par **Christophe Loir**  
26.09 — 19:00  
Musée Charlier, Avenue des Arts 16 – 1210
- 24 LEZING: "DE NEOKLASSIEKE VOORLIEFDE VOOR DE OUDHEID"** door **Dirk van de Vijver**  
26.09 — 20:30  
Charlier Museum, Kunstlaan 16 – 1210
- 25 CONFÉRENCE: «SERRES ROYALES DE LAEKEN & HÔTEL ASTORIA : RESTAURATION ET RECONSTITUTION DE VERRIÈRES MONUMENTALES :** par **Francis Metzger**  
03.10 — 19:00  
Auditoire Victor Bourgeois, Faculté d'Architecture La Cambre-Horta  
Place Eugène Flagey 19 – 1050
- 26 VISITE ALPHA / FLE: THÉÂTRE ROYAL DE LA MONNAIE**  
30.09 — 10:00, 11:30, 13:00, 14:30  
Théâtre Royal de la Monnaie  
Rue Léopold 23 – 1000
- 27 NT2-RONDLEIDING: KONINKLIJKE MUNTSCHOUBURG**  
30.09 — 10:00, 11:30, 13:00, 14:30  
Koninklijke Muntshouwborg  
Leopoldstraat 23 – 1000
- 28 MARCHE COMMÉMORATIVE ET CORTÈGE HISTORIQUE / HERDENKINGSMARS EN HISTORISCHE OPTOCHT**  
organisés par l'association des Volontaires de Bruxelles 1830 (gratuit et sans réservation) / georganiseerd door de vzw De Vrijwilligers van Brussel 1830 (gratis en zonder reservatie)  
28.09 — 13:00 > 16:00  
Départ depuis la Colonne du Congrès / Vertrek bij de Congresskolom  
Place du Congrès / Congressplaats – 1000

## FAMILLES / GEZINNEN / FAMILIES

- 29 EMPREINTE TON STYLE / DRUK JE UIT IN STIJL / MARK YOUR STYLE**  
06.10 — 14:00 > 17:00  
CIVA - Rue de l'Ermitage 55  
Kluisstraat – 1050

## ÉCOLES / SCHOLEN / SCHOOLS

- 30 L'ANTIQUÉ, C'EST CHIC ! UNE DÉCOUVERTE ACTIVE DU QUARTIER ROYAL**  
07.10 — 9:00 > 11:30 & 12:30 > 15:00  
Classes du Patrimoine  
Rue Royale 2-4 – 1000

## EXPLORE +

- 31**  **VISITE DU CHÂTEAU DUDEN EN LANGUE DES SIGNES (LSFB)**  
29.09 — 11:30
- 32**  **BEZOEK AAN HET DUDENKASTEEL IN GEBARENTAAL (VGT)**  
29.09 — 12:00
- 33**  **VISITE GUIDÉE DU CHÂTEAU DUDEN ADAPTÉE AUX PERSONNES AVEUGLES ET MALVOYANTES**  
29.09 — 13:30
- 34**  **BEZOEK AAN HET DUDENKASTEEL AANGEPAST AAN BLINDE EN SLECHTZIENDE PERSONEN**  
29.09 — 13:30
- 35**  **BEZOEK AAN HET KONINKLIJK PARKTHEATER AANGEPAST AAN PERSONEN MET EEN VERSTANDELIJKE BEPERKING**  
01.10 — 9:30, 11:00
- 36**  **VISITE GUIDÉE DU PALAIS DE LA NATION ADAPTÉE AUX PERSONNES DANS LE SPECTRE DE L'AUTISME**  
02.10 — 14:00
- 37**  **BEZOEK AAN HET PALEIS DER NATIE AANGEPAST AAN PERSONEN MET EEN AUTISMESPECTRUMSTOORNIS**  
02.10 — 14:30
- 38**  **VISITE GUIDÉE DU THÉÂTRE ROYAL DU PARC ADAPTÉE AUX PERSONNES PORTEUSES D'UN HANDICAP MENTAL**  
03 & 04.10 — 9:30, 11:00
- 39**  **VISITE DU THÉÂTRE ROYAL , DE LA MONNAIE EN LANGUE DES SIGNES (LSFB)**  
06.10 — 11:30
- 40**  **BEZOEK AAN DE KONINKLIJKE MUNTSCHOUBURG AANGEPAST AAN BLINDE EN SLECHTZIENDE PERSONEN**  
06.10 — 13:00
- 41**  **BEZOEK AAN DE KONINKLIJKE MUNTSCHOUBURG IN GEBARENTAAL (VGT)**  
06.10 — 12:00
- 42**  **VISITE GUIDÉE DU THÉÂTRE ROYAL DE LA MONNAIE ADAPTÉE AUX PERSONNES AVEUGLES ET MALVOYANTES**  
06.10 — 13:00



SUPPLÉMENT  
TOESLAG  
SUPPLEMENT



NOUVEAUTÉ  
NIEUW  
NEW



DÉFICIENCE VISUELLE  
VISUELE BEPERKING  
VISUAL IMPAIRMENT



DÉFICIENCE AUDITIVE  
AUDITIEVE BEPERKING  
AUDITORY IMPAIRMENT



ACCESSIBLE AUX PMR  
ROLSTOELTOEGANKELIJK  
WHEELCHAIR ACCESSIBLE










DÉFICIENCE MENTALE  
MENTALE BEPERKING  
MENTAL IMPAIRMENT



SPECTRE AUTISTIQUE  
AUTISMESPECTRUMSTOORNIS  
AUTISM SPECTRUM DISORDER



## PARCOURS GUIDÉS / RONDLEIDINGEN / GUIDED TOURS

Sam	<b>28.09</b> 10:00	Saint-Josse néoclassique		En face de l'ancien observatoire, place Quetelet 7 – 1210	FR	ARAU	2h00	13€
Sam	<b>28.09</b> 10:30 & 14:30	Les demeures blanches de Watermael-Boitsfort		Arrêt de tram Wiener, devant la maison communale, place Wiener – 1170	FR	Bruxelles Bavard	2h00	13€
Sam	<b>28.09</b> 11:00	La place Fernand Cocq et ses alentours		Au centre de la place Fernand Cocq – 1050	FR	Arkadia	1h30	12€
Sam	<b>28.09</b> 13:30	Châteaux et abbayes néoclassiques		Pro Velo, Rue de Dublin 19 – 1050	FR	Pro Velo*	3h30	16€
Sam	<b>28.09</b> 14:00	Le néoclassicisme à travers les âges : le cimetière d'Ixelles et son patrimoine funéraire		Entrée principale du cimetière d'Ixelles, chaussée de Boondael 478 – 1050	FR	Arkadia	1h30	12€
Sam	<b>28.09</b> 14:00	Francs-maçons au temps des révolutions : de La Monnaie à la place des Martyrs		Place de la Monnaie devant les escaliers – 1000 (Arrivée place des Martyrs)	FR	Bruxelles Bavard	2h00	13€
Dim	<b>29.09</b> 10:30	Le décor de la naissance d'une nation : quartier place Royale et parc de Bruxelles		Devant le musée BELvue, place des Palais 7 – 1000 (Arrivée Métro Parc)	FR	Bruxelles Bavard	2h00	13€
Dim	<b>29.09</b> 11:00	Bruxelles néoclassique : métamorphose de l'espace urbain		Devant l'entrée de La Monnaie, place de la Monnaie – 1000	FR	Arkadia	1h30	12€
Sam	<b>05.10</b> 10:00	Ixelles : quartier du musée		Place Fernand Cocq, au pied des escaliers de la maison communale d'Ixelles – 1050	FR	ARAU	2h00	13€
Sam	<b>05.10</b> 11:00	À la découverte du parc de Bruxelles		Devant l'entrée Métro Parc – 1000	FR	Arkadia	1h30	12€
Sam	<b>05.10</b> 13:30	Bruxelles néoclassique, une ville en mutation		Pro Velo, Rue de Dublin 19 – 1050	FR	Pro Velo*	3h30	16€
Sam	<b>05.10</b> 14:00	Passages de Bruxelles : une idée lumineuse		Galerie Bortier, rue de la Madeleine 55 – 1000	FR	Arkadia	1h30	12€
Sam	<b>05.10</b> 14:00	Profil néoclassiques au creux du parc Josaphat		Mât électrique, carrefour des avenues Louis Bertrand & Paul Deschanel – 1030	FR	Bruxelles Bavard	2h00	13€
Zat	<b>05.10</b> 14:00	Neoklassiek Brussel, een stad in verandering		Dublinstraat 19 – 1050	NL	Pro Velo*	3u30	16€
Dim	<b>06.10</b> 10:00	Les plus beaux ensembles néoclassiques du centre-ville		Sur les marches du Théâtre Royal de La Monnaie – 1000	FR	ARAU	2h00	13€
Sun	<b>06.10</b> 10:15	The Most Beautiful Neoclassical Ensembles in the City Centre		At the bottom of the steps of Théâtre de La Monnaie – 1000	EN	ARAU	2h00	13€
Dim	<b>06.10</b> 10:30	Début et fin d'une révolution : de La Monnaie aux Martyrs		Place de la Monnaie devant les escaliers – 1000 (Arrivée place des Martyrs)	FR	Bruxelles Bavard	2h00	13€
Dim	<b>06.10</b> 11:00	Bruxelles, Baroque et Classique		Devant les marches de l'église Saint-Jacques sur Coudenberg – 1000	FR	Arkadia	2h00	13€
Dim	<b>06.10</b> 14:00	Tracés de la Franc-maçonnerie dans le parc de Bruxelles		Devant le musée BELvue, place des Palais 7 – 1000 (Arrivée Métro Parc)	FR	Bruxelles Bavard	2h00	13€

\*Location de vélo: 12,5 € (vélo classique), 21,5 € (vélo électrique) / Fietsverhuur: € 12,5 (klassieke fiets), € 21,5 (elektrische fiets) / Bike rental: €12.5 (normal bike), €21.5 (electric bike). Pas de location le dimanche / Fietsverhuur onmogelijk op zondag / Bike rental not possible on Sunday. **Info et réservations / Info en reseraties / Info and reservations:** info@provelo.org +32 2 502 73 55

**RÉSERVATIONS DES PARCOURS GUIDÉS / RESERVATIE VAN DE RONDLEIDINGEN / RESERVATIONS OF THE GUIDED TOURS :**

[www.arau.org](http://www.arau.org) | [www.arkadia.be](http://www.arkadia.be) | [www.bruxellesbavard.be](http://www.bruxellesbavard.be) | [www.provelo.org](http://www.provelo.org)